

Alastor Press  
Albert Bonniers Förlag  
Alfabet  
Barnens val  
Bonnier Carlsen  
Brombergs  
Carlssons  
Éditions J.  
Ellerströms  
Ellips  
Flo  
Förlaget

Goobar  
HarperCollins  
IRRLICHT  
Korpen  
Lejd  
Lilla Piratförlaget  
Modernista  
Natur & Kultur  
Nilsson förlag  
Nirstedt/litteratur  
Norstedts  
Olika Förlag

Ordalaget  
Piratförlaget  
Renate  
Vombat  
Wahlström & Widstrand

*I samarbete med*



Hedengrens

Nätverkstan  
Kulturtdskrifter

[litteraturmassan.se](http://litteraturmassan.se)

# STOCKHOLMS LITTERATUR- MÄSSA

Kulturhuset  
Stadsteatern  
13 april 2024  
Musikaliska  
Kvarteret

**Det är hos läsaren det börjar.** Utan läsare ingen litteratur och det visar sig att de främsta författarna också är stora läsare. Vilka författarskap och vilka böcker har betytt mest för dig? På Stockholms litteraturmessa 2024 ställer vi oss frågan: Hur kan vi bli bättre läsare, tillsammans?

I utställningen visar förlagen både vårens nyheter och titlar som funnits bland läsare en längre tid. Vi kallar det litterär hållbarhet. I våra program samtalar författare med författare, lika mycket om den senaste boken som andra aktuella perspektiv på läsande och skrivande.

Vi vill se läsningen som en samlade aktivitet. Stockholms litteraturmessa äger rum i Kulturhuset Stadsteatern, som med sina tillgängliga lokaler ett stenkast från Centralstationen och pendeltågen är nära för alla i Storstockholm. På Kvällen ses vi på Musikaliska Kvarteret vid Nybrokajen för mera program och fest.

#### Arrangör

Stockholms litteraturmessa, ideell förening

#### Program

Saga Cavallin, Emanuel Holm och Daniel Gustafsson

#### Projektleddare

Jonathan Brott

#### Kulturhuset Stadsteatern

Hanna Karlsson, producent  
Athena Farrokhad & Ida Linde, programansvariga

#### Samarbeten

Hedengrens bokhandel,  
Bokskogen barnbokhandel,  
Nätverkstan Kulturtidskrifter,  
Författarcentrum Öst och Svenska PEN

#### Med stöd från

Region Stockholm, Svenska Akademien, Kulturrådet och Norla

#### Tack till

Albert Bonniers Förlag,  
Ellerströms, Flo förlag

## Foajén

Programmen presenteras av Nätverkstan Kulturtidskrifter

### Farlig läsning

11.30–12.00

**Kalle Lind**

**Anna Fröjd**

Konspiratorisk prosa och höger-extrem dystopi; propaganda på kollisionkurs med den goda läsoplevelsen. Arrangör: Expo

### Missenträsk revisited

12.30–13.00

**Jennifer Hayashida**

**Jenny Aschenbrenner**

Platsen, dialekten och accenten i en vibrerande översättning; Sara Lidman på engelska. Arrangör: Med andra ord

### När unga läser

13.30–14.00

**Tuva Haglund**

**Andreas Palmaer**

**Emelie Westerlund**

Ett eget rum; att som ung tillägna sig och behålla inlevelseförmågan

### Läsaren som försvarare av litteraturen

14.30–15.00

**Felicia Axelsson**

**Mattias Järvi**

**Marit Kapla**

Författare har rätt att skriva utan censur och repressalier; vilken rätt har läsarna till den förbjudna litteraturen?

Arrangör: Svenska PEN

### Den läsbara texten

15.30–16.00

**Lukas Möllersten**

**Rasmus Pettersson**

**Jonatan Habib Engqvist**

Formgivarens poetik; konsten att kombinera bilder, stil och typografi efter genre och ämne

## Kulturbiblioteket

### Åtta poeter

12.00–13.30

**Somaya El Soussi** (Palestina, Norge)

– med **Jenny Tunedal**

**Nioosha Shams**

**Channa Riedel**

**Nora Khalil**

**Agnes Gerner**

**Emil Boss**

**Andreas Lundberg**

**Judith Kiro**

Framträder med aktuell och tongivande lyrik

Konferencier: **Elnaz Baghlanian**

Arrangör: Författarcentrum Öst

### Världen i Sverige

14.00–14.30

**Lisa Lindberg**

**Amanda Bértolo Alderin**

**Marie Pettersson**

**Casia Bromberg**

De stora idéernas utväxling; om den översatta romanens status och framtid.

Arrangör: Brombergs förlag

### Vad gör vi när vi läser?

15.00–15.30

**Nioosha Shams**

**Elisabeth Hjorth**

Om läsandets plats i våra liv; en fenomenologisk undersökning

### Bli sedd och bli till

16.00–16.30

**Karolina Ramqvist**

**Saga Cavallin**

Alltings början; om övervakning, självframställning och vimlets blick.

Arrangör: Författarcentrum Öst

## Stora hörsalen

### Den inre rösten

11.20–12.00

**Cecilia Sjöholm**

**Ingvild H. Rishøi** (Norge)

Samvetet var länge en central fråga i litteraturen; om dess uttryck idag

### Bokens hemlighet

12.15–12.45

**Marie-Louise Ekman**

**Daniel Boyacioglu**

Från stora scen till skrivbordet; den performativa textens väg till den tryckta boken

### Åt helvete med den goda läsoplevelsen

13.00–13.30

**Glenn Bech** (Danmark)

**Sanna Samuelsson**

Om klass, periferi och centrum; att skriva queer anti-pastoral

### Läsningens pris

13.45–14.15

**Mara Lee**

**Birgitta Holm**

Om text och mottaglighet; den form av uppmärksamhet som skapar förståelse

### Gå till botten

14.30–15.00

**Maria Kjos Fonn** (Norge)

**Myrna Lorentzson**

Den nedåtgående spiralens estetik

### Vi är så långt hemifrån nu

15.15–15.45

**Jila Mossaed**

**Kristofer Folkhammar**

Två poeter; om läsningen som föregår skrivandet

### Förnya ditt lånekort

16.00–16.30

**Peter Englund**

**Balsam Karam**

Biblioteket som plats; dess funktion och potential

Konferencier: Daniel Gustafsson

## Lava

### Queer bokcirkel

12.00–13.30

Alla mellan 14–25 välkomna!

### Unga poeters sällskap

15.30–16.30

Öppen scen för blivande och nyblivna författare

Konferencier: **Ali Alonzo**

## Visionära bokomslag

Har du alltid önskat att en viss bok fanns? Har du undrat varför ingen skrivit den än? I veckorna som leder fram till mässan har du chansen att skriva baksidestext till just den drömboken.

Till texterna har formgivarna **Sara R. Acedo**, **Sepidar Hosseini** och **Ateljé Grotesk (Jennifer Bergkvist och Moa Sundkvist)** designat.

Resultatet presenteras i en utställning i Foajé 3.

Arrangör: Rum För Barn och TioTretton

## Boksignering

Möt författarna som medverkar på våra fem scener och få ditt ex personligt signerat! I Stora hörsalen presenteras böckerna i en specialbyggd möbel av designern **Ylva Wedberg**.

## Kvällen

### Litterär scen, livemusik och bar på det anrika Musikaliska Kvarteret

[litteraturmassan.se/kvallen](http://litteraturmassan.se/kvallen)

Biljett i dörren 180:-

Förköp 150:-  
19-01

### Fyra poeter

19.30

Ali Alonzo

Caroline Ringskog Ferrada-Noli

Marie Lundquist

Nike Markelius

### Så ska romaner skrivas

21.00

Stefan Lindberg

Jerker Virdborg

Om den öppet kommunicerande romanberättelsen; om att förlora sig i den skönlitterära prosans obegränsade potential

Konferencier **Saga Cavallin**

### Hundra hästar (Maria Törnqvist med band)

21.30

### Rotem Geffen

22.30

### Med Arvas i Centrum LIVE

22.00 - i baren

Emil Arvas gästas av Daniel Sjölin och Donia Saleh

### DJ-duon Morgan Storesund Skarin & Myrna Lorentzson