





# Inhaltsverzeichnis

<b>1 Einführung in MagniLink MacViewer.....</b>	<b>1</b>
1.1 Minimale Systemanforderungen.....	1
1.2 Empfohlene Systemanforderungen.....	1
<b>2 Installation von Software.....</b>	<b>2</b>
<b>3 Anwendung der Software.....</b>	<b>3</b>
3.1 Funktionen über Menüs.....	3
3.1.1 Registerkarte Kamera.....	3
3.1.2 Registerkarte OCR.....	8
3.2 Funktionen über die Tastatur.....	11
3.2.1 Allgemein.....	11
3.2.2 Registerkarte Kamera.....	13
3.2.3 Registerkarte OCR.....	17
3.3 Handbewegungen.....	21
3.4 Funktionen über die Maus.....	21
3.5 Informations- und Einstellungsfenster.....	22
3.5.1 Über die Anwendung.....	22
3.5.2 Anwendungseinstellungen.....	22
3.5.3 Video-Einstellungen.....	23
3.5.4 Aufnahmeeinstellungen.....	24
3.5.5 Tastenkürzel.....	25
3.5.6 Sprachausgabe-Einstellungen.....	25
3.5.7 OCR-Einstellungen.....	26
3.5.8 EUC.....	27
3.6 Qualität von OCR-Bearbeitung.....	27



# 1 Einführung in MagniLink MacViewer

MagniLink MacViewer ist ein Programm, das auf einem Mac-Computer verwendet wird, um Bilder von einem MagniLink-Kamerasystem anzuzeigen. Das Programm ermöglicht die Steuerung von Kameraeigenschaften wie Vergrößerungsfaktor, Kunstfarben und Helligkeit. Wenn die Kamera OCR unterstützt, ist die OCR-Bearbeitung und das Vorlesen eines Textes durch einen Sprachsynthesizer möglich.

## 1.1 Minimale Systemanforderungen

- Mac OS Version 11 Big Sur oder neuer.
- 1 integrierter USB-3.0-Anschluss.
- Intel Core i5 (oder Apple M1 über Rosetta 2).
- 4 GB RAM.

## 1.2 Empfohlene Systemanforderungen

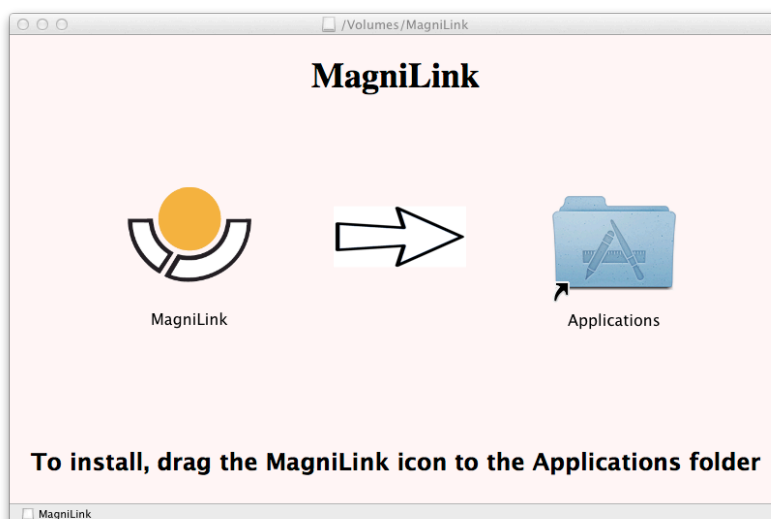
- Mac OS Version 14 Sonoma oder neuer.
- 1 integrierter USB-3.0-Anschluss.
- Apple Silicon (M1 oder neuer) mit Rosetta 2.
- 8 GB RAM.

## 2 Installation von Software

Um MagniLink S an Ihren Mac anzuschließen, stecken Sie den USB-Stick mit der Software in einen der USB-Ports des Computers. Starten Sie die Installation, indem Sie auf die Datei „MagniLink MacViewer.dmg“ im Ordner „Software Mac“ doppelklicken.



Lesen Sie den Text im Dialogfenster „License Agreement“ durch und akzeptieren Sie die Lizenzvereinbarung, indem Sie die Schaltfläche „Agree“ anklicken. Nach Anklicken von „Agree“ öffnet sich folgendes Fenster.



Um MagniLink MacViewer zu installieren, ziehen Sie das Symbol „MagniLink MacViewer“ in den Ordner „Applications“. Damit ist die Installation abgeschlossen.

## 3 Anwendung der Software

### 3.1 Funktionen über Menüs

Die Anwendung besteht aus einem Fenster mit Registerkarten und Gruppen von Tasten. Es steht eine Registerkarte für die Anwendungseinstellungen und eine weitere Registerkarte für die Bedienung der Kamera zur Verfügung. Je nachdem, ob das System für OCR lizenziert ist, ist auch eine Registerkarte für den Text vorhanden, der mit OCR verarbeitet wurde.

#### 3.1.1 Registerkarte Kamera



#### Natürliche Farben ändern

wird verwendet, um zwischen natürlichen Farben und Graustufen zu wechseln.



#### Kunstfarben ändern

wird verwendet, um zwischen Kunstfarben zu wechseln



#### Vergrößerung verringern



#### Vergrößerung erhöhen



#### Übersichtsmodus

Vergrößerung auf Übersichtsmodus verringern. Klicken Sie erneut, um die Vergrößerung wiederherzustellen. Wenn der Übersichtsmodus aktiviert ist, erscheint eine Anzeige in der Mitte des Videofensters.



#### Autofokus sperren

Sperrt den Autofokus-Modus. Dies kann verwendet werden, wenn Sie von Hand schreiben möchten. Auf diese Weise wirken sich der Stift oder Ihre Hand nicht auf den Autofokus aus. Drücken Sie die Taste ein zweites Mal, um den Autofokus wiederherzustellen.



### **Fokus hoch**

Reduziert den Fokusabstand. Bei Verwendung dieser Funktion wird der Autofokus deaktiviert.



### **Fokus herunter**

Vergrößert den Fokusabstand. Bei Verwendung dieser Funktion wird der Autofokus deaktiviert.



### **Verringert Helligkeit und Kontrast.**



### **Erhöht Helligkeit und Kontrast.**

### **Hilfslinie/Zeilenabdeckung links/aufwärts**

Stellen Sie die Position der Hilfslinie ein. Drücken Sie die Taste, um die Hilfslinie nach links zu bewegen.



Halten Sie die Taste gedrückt, um die Hilfslinie horizontal zu stellen und nach oben zu bewegen. Die Hilfslinie wird zu einer vertikalen Zeilenabdeckung, welche den Anzeigebereich verkleinert. Um die Zeilenabdeckung horizontal zu stellen, drücken Sie die Taste erneut.



### **Hilfslinie/Zeilenabdeckung rechts/abwärts**

Stimmt mit dem vorherigen Befehl überein, aber in der entgegengesetzten Richtung.



### **Helligkeit der Lampe verringern**



### **Helligkeit der Lampe erhöhen**

### **Momentaufnahme machen**

Ein Dialogfeld „Save pictures“ wird geöffnet. Es werden automatisch ein Dateiname (mit aktuellem Datum und Uhrzeit) und ein Ordner (MagniLink) vorgeschlagen. Drücken Sie einfach die Eingabetaste, um das Bild zu speichern. Wenn Sie das Bild an anderer Stelle oder unter anderem Namen oder in einem anderen Format speichern wollen (Standardformat ist JPG), können Sie dies manuell ändern. Um ein Bild schnell zu speichern, halten Sie die Umschalttaste gedrückt, wenn Sie die Taste drücken.



### **Bilder anzeigen**

Drücken Sie die Taste, um die gespeicherten Bilder anzuzeigen. Markieren Sie das Bild, das Sie sehen möchten, und drücken Sie die Eingabetaste oder wählen Sie Öffnen. Das Bild wird normalerweise im Standardprogramm von Mac OS für die Bildanzeige geöffnet, wo es unter anderem vergrößert werden kann. Um das zuletzt gespeicherte Bild schnell anzuzeigen, halten Sie beim Drücken der Taste die Umschalttaste gedrückt.



### **Start/Stopp Videoaufnahme**

Drücken Sie die Taste, um das Dialogfeld „Save video clip“ zu öffnen. Es werden automatisch ein Dateiname (mit aktuellem Datum und Uhrzeit) und ein Ordner (MagniLink) vorgeschlagen. Drücken Sie die Eingabetaste, um das Video unter dem vorgeschlagenen Namen zu speichern. Wenn Sie das Video in einem anderen Ordner oder unter einem anderen Namen speichern möchten, können Sie dies im Dialogfeld ändern. Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie die Taste erneut. Um die Videoaufzeichnung schnell zu beginnen, halten Sie die Umschalttaste gedrückt, wenn Sie die Taste drücken.





### **Videoaufnahme zeigen**

Drücken Sie die Taste, um die gespeicherten Videodateien anzuzeigen. Markieren Sie das Video, das gezeigt werden soll, und drücken Sie die Eingabetaste oder wählen Sie Öffnen. Das Video wird normalerweise in der Mac OS-Standard-Mediaplayer-Software geöffnet. Um die zuletzt gespeicherte Videoaufnahme schnell anzuzeigen, drücken Sie die Taste und halten dabei die Umschalttaste gedrückt.



### **Kamerabild drehen**

Dreht das Kamerabild im Uhrzeigersinn. Um gegen den Uhrzeigersinn zu drehen, drücken Sie die Taste und halten dabei die Umschalttaste gedrückt. Um stufenlos zu drehen, halten Sie die Strg-Taste gedrückt.



### **Kamerabild spiegeln**

Drücken Sie erneut, um das Spiegelbild umzukehren.



### **Kamerabild einfrieren**

Drücken Sie erneut, um das eingefrorene Bild wieder freizugeben.



**OCR-Verarbeitung** (Nur angezeigt, wenn das System eine Lizenz für OCR besitzt)

Wenn die OCR-Verarbeitung abgeschlossen ist, wechselt das Programm zur Registerkarte OCR und der Text wird vorgelesen. Wenn bereits Text unter der Registerkarte OCR vorhanden ist, wird dieser Text ersetzt. Halten Sie die Umschalttaste gedrückt, wenn Sie die Taste drücken, um den Text auf einer neuen Seite einzufügen.



**Ganzes Bild** (Nur angezeigt, wenn das System eine Lizenz für OCR besitzt)

Wenn dies aktiv ist, wird das gesamte Kamerabild gezeigt. Bearbeiten Sie anderenfalls das Bild, je nachdem, wie groß das Kamerabild ist.



### Nächster Bildschirmteilungsmodus

Wechselt in den nächsten Bildschirmteilungsmodus. Um in den vorherigen Modus zu wechseln, halten Sie die Umschalttaste beim Klicken auf die Taste gedrückt.



### Stets oben

Aktiviert/deaktiviert „Stets oben“. Wenn „Stets oben“ aktiviert ist, wird das Kamerabild über anderen offenen Anwendungen angezeigt. Das bedeutet, dass ein anderes Programm im Fokus stehen kann und dass Sie z.B. ein Textverarbeitungsprogramm verwenden können, während Sie auf das Kamerabild blicken.



### Hilfe

Öffnet die Bedienungsanleitung in der Standardanwendung für die Anzeige von PDF-Dateien.

#### 3.1.1.1 MagniLink AIR

Die folgenden Tasten sind nur in Verbindung mit einem MagniLink AIR-System verfügbar.



### Bildquelle ändern

Wird zum Austausch von Bildquellen verwendet (wenn mehr als zwei Quellen vorhanden sind).



### Kamera wechseln

Wird zum Austausch von Kameras verwendet.



### Bildschirmteilungsmodus ändern

Ermöglicht ein Wechseln zwischen vertikaler und horizontaler Bildschirmaufteilung.



### Split-Modus nach links verschieben

Verschiebt den Bildschirmbereich nach links.



### Split-Modus nach rechts verschieben

Verschiebt den Bildschirmbereich nach rechts.



### Nach links schwenken



## Nach rechts schwenken



## Nach unten neigen



## Nach oben neigen



### Position 1

Um die Position zu speichern, halten Sie die „Strg“-Taste gedrückt, während Sie die Taste drücken. Beim Drücken der Taste rückt das Kamerabild in die gespeicherte Position.



### Position 2

Um die Position zu speichern, halten Sie die „Strg“-Taste gedrückt, während Sie die Taste drücken. Beim Drücken der Taste rückt das Kamerabild in die gespeicherte Position.



### Position 3

Um die Position zu speichern, halten Sie die „Strg“-Taste gedrückt, während Sie die Taste drücken. Beim Drücken der Taste rückt das Kamerabild in die gespeicherte Position.

## 3.1.2 Registerkarte OCR

Die folgende Registerkarte wird nur dann angezeigt, wenn das System über eine OCR-Lizenz verfügt.



## Dokumente speichern

Ein Dialogfeld öffnet sich. Es wird automatisch ein Dateiname (Datum und Uhrzeit von heute) vorgeschlagen. Der Text kann als RTF (.rtf) oder ZIP-Datei gespeichert werden.



### Dokumente öffnen

Ein Dialogfeld öffnet sich. Wählen Sie aus dem Dialogfeld die Datei aus, die geöffnet werden soll. Es können PDF-Dateien, RTF-Dateien und Bilddateien, in den Formaten .bmp, .jpg, .png, .gif und .tiff sowie gespeicherte zip-Dateien geöffnet werden.



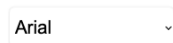
### Natürliche Farben ändern

wird verwendet, um zwischen natürlichen Farben und Graustufen zu wechseln.



### Kunstfarben ändern

wird verwendet, um zwischen Kunstfarben zu wechseln



### Schriftart

Ändert die Schriftart von OCR-verarbeitetem Text. Es ist auch möglich, fetten und kursiven Text auszuwählen. Die verwendete Schriftart hat keine Auswirkung auf das Ergebnis der OCR-Verarbeitung.



### Schriftgröße



### Lesen beginnen/beenden



### Lesen beenden

Das nächste Lesen beginnt vom Textanfang.



### Änderung des Anzeigemodus

Ändert den Anzeigemodus für OCR-verarbeiteten Text. Die verfügbaren Anzeigemodi sind "Page view", "Row view", "Word view", "Image view", "Image and word" und "Image and row".



### Tonlos-Anzeigemodus

Schaltet in den Tonlos-Anzeigemodus. Es gibt zwei Tonlos-Modi; einen, bei dem der Text horizontal auf einer Zeile bewegt wird, und einen, bei dem der Text vertikal in einer Spalte bewegt wird.

### Vorherigen/nächsten Text lesen

Mit dieser Taste kann der Anwender den Text rückwärts durchgehen. Wenn der Lesemodus auf Buchstabe eingestellt ist, wird bei jedem Tastendruck ein Buchstabe gelesen. Wenn der Lesemodus auf Wort eingestellt ist, kann man sich Wort für Wort im Text zurückbewegen. Wenn der Lesemodus auf Satz eingestellt ist, kann man sich Satz für Satz im Text zurückbewegen. Wenn der Lesemodus auf Block eingestellt ist, kann man sich Block für Block im Text zurückbewegen.



### Vorherigen/nächsten Text lesen

Mit diesem Befehl kann der Anwender den Text vorwärts durchgehen. Wenn der Lesemodus auf Buchstabe eingestellt ist, wird bei jedem Tastendruck ein Buchstabe gelesen. Wenn der Lesemodus auf Wort eingestellt ist, kann man den Text Wort für Wort durchgehen. Wenn der Lesemodus auf Satz eingestellt ist, kann man sich Satz für Satz im Text vorwärtsbewegen. Wenn der Lesemodus auf Block eingestellt ist, kann man sich Block für Block im Text vorwärtsbewegen.



### Lesemodus wechseln

Dieser Befehl wählt den Lesemodus, der gewünscht wird, wenn man "Read previous" oder "Read next" eingegeben hat. Die verfügbaren Modi sind: Buchstabe, Wort, Satz, Block und Ansicht. Die Modi, die ausgewählt werden können, ändern sich je nach Anzeigemodus.



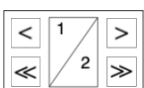
### Lautstärke und Tempo

Die Lautstärke lässt sich über den oberen Schieberegler und die Sprechgeschwindigkeit über den unteren Schieberegler einstellen.



### Seiten

Bewegt sich durch die OCR-verarbeiteten Seiten. Die oberen Schaltflächen verschieben eine Seite und die unteren fünf Seiten.





### Nächster Bildschirmteilungsmodus

Wechselt in den nächsten Bildschirmteilungsmodus. Um in den vorherigen Modus zu wechseln, halten Sie die Umschalttaste beim Klicken auf die Taste gedrückt.



### Stets oben

Aktiviert/deaktiviert „Stets oben“



### Hilfe

Öffnet die Bedienungsanleitung in der Standardanwendung für die Anzeige von PDF-Dateien.

## 3.2 Funktionen über die Tastatur

MagniLink Student erscheint in einer Mac-Anwendung, und alle Funktionen im System können über die Tastatur gesteuert werden.

Wenn Sie die Standard-Tasten F1, F2 usw. verwenden möchten, ohne die (fn) Taste zu drücken. Sie können die Tastatureinstellungen ändern. Auf diese Einstellung kann über das Apple-Menü -> Systemeinstellungen -> Tastatur zugegriffen werden.

Standard Tastenkombinationen über die Computertastatur.

### 3.2.1 Allgemein

**fn + F1**

**Natürliche Farben**

**fn + F2**

**Positives Bild mit höherem Kontrast**

Kunstofffarben; Weiß/Schwarz, Gelb/Schwarz, Grün/Schwarz, Rot/Schwarz, Gelb/Blau, Weiß/Blau

Drücken Sie F2, um durch die verschiedenen Farben zu schalten. (Umschalttaste + fn + F2 schaltet rückwärts.)

**fn + F3**

**Negatives Bild mit höherem Kontrast**

Kunstofffarben; Schwarz/Weiß, Schwarz/Gelb, Schwarz/Grün, Schwarz/Rot, Blau/Gelb, Blau/Weiß

Drücken Sie F3, um durch die verschiedenen Farben zu schalten. (Umschalttaste + fn + F3 schaltet rückwärts.)

<b>fn + F8</b>	<b>Voreingestellte Bildschirmteilungsmodi</b> Drücken Sie fn + F8, um zwischen den voreingestellten Bildschirmteilungsmodi umzuschalten. Wenn mehrere Monitore verwendet werden, wechseln die Bildschirmteilungsmodi über alle Monitore, beginnend mit dem primären Monitor. Das Fenster kann auch mit der Maus oder den Standard-Mac OS X-Befehlen gesteuert werden. (fn + Umschalttaste + F8 schaltet rückwärts)
<b>fn + Option + F11</b>	<b>Zurücksetzen auf Standardeinstellungen</b> Drücken Sie fn + Option + F11, um auf die Standardeinstellungen zurückzusetzen (normales Fenster, natürliche Farben und normale Helligkeit).
<b>Pfeil nach oben</b>	<b>Hineinzoomen</b>
<b>Pfeil nach unten</b>	<b>Herauszoomen</b>
<b>Pfeil links</b>	<b>Helligkeit senken</b>
<b>Pfeil rechts</b>	<b>Helligkeit erhöhen</b>
<b>Option + A</b>	<b>Umschalten „immer oben“</b> Diese Tastenkombination schaltet „immer oben“ für das Anwendungsfenster um. Wenn diese Option aktiviert ist, wird das Kameraanwendungsfenster über allen anderen Anwendungsfenstern platziert, die nicht als „immer oben“ festgelegt sind. Dadurch wird das Kameraanwendungsfenster auch dann sichtbar, wenn das Anwendungsfenster keinen Fokus hat und andernfalls von einem anderen Anwendungsfenster abgedeckt worden wäre. Dies erleichtert z. B. das Schreiben in einem Textverarbeitungsprogramm, während das Kamerabild angezeigt wird
<b>Cmd + M</b>	<b>Verkleinert die Anwendung</b>

**Option + H**      **Menüs ausblenden**

**Option + Minus** **Menügröße verringern**

**Option + Plus**    **Menügröße erhöhen**

**Cmd + ,**            **Das Dialogfeld Präferenzen öffnen**  
Diese Tastenkombination ist die Standardmethode zum Öffnen des Dialogfelds Präferenzen in einer Mac-Anwendung.

**Cmd + ?**            **Öffnen Sie das Handbuch**  
Diese Tastenkombination öffnet die Handbuchseiten in der Standardanwendung zum Anzeigen von pdf-Dateien.

### 3.2.2 Registerkarte Kamera

**fn + F5**            **Momentaufnahme machen**  
Drücken Sie fn + F5, um das Dialogfeld Bildspeichern zu öffnen. Ein Dateiname (heutiges Datum und Uhrzeit) und Ordner (MagniLink) werden automatisch vorgeschlagen. Drücken Sie, um das Bild zu speichern, nur die Eingabetaste. Wenn Sie das Bild an einer anderen Stelle oder unter einem anderen Namen oder Format speichern möchten (JPG ist Standard), können Sie dies manuell ändern.

**fn + Umschalttaste + F5**      **Momentaufnahme – schnell erstellen**  
Um eine Momentaufnahme schnell zu speichern, ohne Dateiname und Ordner anzugeben, drücken Sie fn + Umschalttaste + F5. Mit diesem Befehl wird die Momentaufnahme im MagniLink-Ordner oder im letzten Ordner, der mit F5 ausgewählt wurde, gespeichert.

- fn + Option + F5**      **Start/Stop Videoaufnahme**  
Drücken Sie fn + Option + F5, um das Dialogfeld Videoaufzeichnung zu öffnen. Ein Dateiname (heutiges Datum und Uhrzeit) und Ordner (MagniLink) werden automatisch vorgeschlagen. Drücken Sie einfach die Eingabetaste, um das Video zu speichern. Wenn Sie das Video an einer anderen Stelle oder unter einem anderen Namen oder Format speichern möchten, können Sie dies manuell ändern. Beenden Sie die Videoaufzeichnung, indem Sie erneut fn + Option + F5 drücken.
- fn + Option + Umschalttaste + F5**      **Videoaufnahme starten – schnell**  
Drücken Sie fn + Option + Umschalttaste + F5, um die Videoaufzeichnung sofort zu starten, ohne den Dateinamen und den Ordner anzugeben. Mit diesem Befehl wird das Video schnell im MagniLink-Ordner oder im zuletzt verwendeten Ordner gespeichert.
- fn + F6**      **Gespeicherte Snapshots anzeigen**  
Drücken Sie fn + F6, um gespeicherte Bilder anzuzeigen. Markieren Sie das Bild, und drücken Sie die Eingabetaste oder wählen Sie Öffnen. Das Bild wird normalerweise im Standard Mac-Bildanzeigeprogramm geöffnet, wo Sie das Bild z. B. vergrößern können.
- fn + Shift + F6**      **Zuletzt gespeicherte Momentaufnahme anzeigen – schnell**  
Drücken Sie fn + Umschalttaste + F6, um die zuletzt gespeicherte Momentaufnahme zu öffnen. Wenn während dieses Programmzyklus keine Momentaufnahmen gespeichert wurden, ist die Funktionalität die gleiche wie für fn + F6.
- fn + Option + F6**      **Gespeicherte Videos anzeigen**  
Drücken Sie fn + Option + F6, um aufgezeichnete Videosequenzen anzuzeigen. Markieren Sie das Video, um es anzuzeigen, und drücken Sie die Eingabetaste oder wählen Sie Öffnen aus. Das Video wird in der Standard-Videoanzeige geöffnet.

<b>fn + Option + Umschalttaste + F6</b>	<b>Zuletzt gespeichertes Video anzeigen – schnell</b> Drücken Sie fn + Option + Shift + F6, um die zuletzt gespeicherte Videoaufnahme zu öffnen. Wenn während dieses Programmzyklus keine Videoaufzeichnung gespeichert wurde, ist die Funktionalität die gleiche wie für fn + Option + F6.
<b>Option + O</b>	<b>Übersicht</b> Wechselt in einen Übersichtsmodus. Die Kamera zoomt heraus und in der Mitte des Videofensters erscheint eine Ansicht. Um den Übersichtsmodus zu beenden, drücken Sie die Tastenkombination erneut.
<b>Option + Pfeil links</b>	<b>Leselinie nach links/abwärts</b>
<b>Option + Pfeil rechts</b>	<b>Leselinie nach rechts/aufwärts</b>
<b>Option + 6</b>	<b>Helligkeit der Lampe senken</b>
<b>Option + 7</b>	<b>Helligkeit der Lampe erhöhen</b>
<b>Option + R</b>	<b>Dreht das Kamerabild im Uhrzeigersinn</b> Jedes Mal, wenn Sie diese Tastenkombination drücken, dreht sich das Bild um 90° (90°, 180°, 270°, 0°).
<b>Umschalttaste + Option + R</b>	<b>Dreht das Kamerabild gegen den Uhrzeigersinn</b> Jedes Mal, wenn Sie diese Tastenkombination drücken, dreht sich das Bild um 90° gegen den Uhrzeigersinn (270°, 180°, 90°, 0°).
<b>Option + I</b>	<b>Kamerabild spiegeln</b> Durch Drücken von Option + I können Sie das Kamerabild spiegeln. Dies ist eine nützliche Funktion, wenn Sie z.B. die Kamera als Vergrößerungs-Make-up-Spiegel verwenden möchten.

- Option + F**      **Kamerabild einfrieren**  
Durch Drücken dieser Tastenkombination wird das Kamerabild eingefroren, bis die Tastenkombination erneut gedrückt wird.
- Option + J**      **Autofokus ein/aus**  
Mit dieser Tastenkombination fixieren Sie den Autofokus in der aktuellen Position. Das kann nützlich sein, wenn man z. B. verhindern möchte, das Fokussystem beim Schreiben von Hand versehentlich mit der Hand oder dem Stift zu verstellen. Mit einem erneuten Tastendruck wird das Autofokussystem erneut aktiviert.
- Option + Pfeil nach oben**      **Verringert den Schärfenbereich**
- Option + Pfeil nach unten**      **Vergrößert den Schärfenbereich**
- Option + L**      **Ganzes Bild**  
Wechselt zwischen dem ganzen Bild und dem abgeschnittenen Bild.
- Option + S**      **Schaltet Spaltenauswahl um**  
Aktiviert oder deaktiviert die Spaltenauswahl. Bei aktivierter Spaltenauswahl werden nur die Spalten OCR-behandelt, die durch die Spaltenauswahl geschnitten wurden.

### 3.2.2.1 MagniLink AIR

Die folgenden Befehle sind nur in Verbindung mit einem MagniLink AIR-System verfügbar.

- C**      **Kamera wechseln**
- X**      **Bildschirmteilungsmodus ändern**
- Z**      **Bildquelle ändern**

**Umschalttaste + linke Pfeiltaste**      **Split-Modus nach links / oben verschieben**

**Umschalttaste + rechte Pfeiltaste**      **Split-Modus nach rechts / unten verschieben**

**Strg + 1**      **Position 1 speichern**

**Strg + 2**      **Position 2 speichern**

**Strg + 3**      **Position 3 speichern**

**Option + 1**      **Zu Position 1 gehen**

**Option + 2**      **Zu Position 2 gehen**

**Option + 3**      **Zu Position 3 gehen**

**A**      **Nach links schwenken**

**D**      **Nach rechts schwenken**

**W**      **Nach oben neigen**

**S**      **Nach unten neigen**

### 3.2.3 Registerkarte OCR

Die folgenden Funktionen sind nur für Kameras verfügbar, die OCR unterstützen.

**fn + F4**      **OCR-Verfahren**  
Dieser Befehl nimmt ein Bild zur OCR-Verarbeitung auf. Dann schaltet das Programm auf Textansicht und der OCR-verarbeitete Text wird vorgelesen. Wenn die Textansicht bereits Text enthält, wird dieser durch den Text aus der OCR-Konvertierung ersetzt.

<b>fn + Option + F4</b>	<b>Mit OCR verarbeiten und Text hinzufügen</b> Funktioniert wie der vorherige Befehl, der Text aus der OCR-Konvertierung wird jedoch dem bestehenden Text hinzugefügt.
<b>fn + Alt + F4</b>	<b>Bild aufnehmen (ohne OCR)</b> Dieser Befehl nimmt ein Bild auf, ohne dass es OCR-processed wird. Es ist dann möglich, mit der Maus die Teile des Bildes auszuwählen, die Sie OCR-processed möchten.
<b>fn + Option + F4</b>	<b>Bild hinzufügen (ohne OCR)</b> Funktioniert wie der vorherige Befehl, das Bild wird jedoch zu einer neuen Seite hinzugefügt.
<b>Option + 3</b>	<b>Vorherige Seite</b> Wenn mehrere Seiten gescannt wurden, gehen Sie zur vorherigen Seite.
<b>Option + 4</b>	<b>Nächste Seite</b> Wenn mehrere Seiten gescannt wurden, gehen Sie zur nächsten Seite.
<b>Rücktaste</b>	<b>Betreffende Seite entfernen</b> Wenn mehrere Seiten gescannt wurden, entfernen Sie die betreffende Seite.
<b>fn + Ctrl + Option + F5</b>	<b>Dokumente speichern</b>
<b>fn + Ctrl + Option + F6</b>	<b>Dokumente öffnen</b>
<b>Cmd + C</b>	<b>Text kopieren</b> Kopiert den gesamten Text aus der Textansicht in die Zwischenablage. Es ist dann möglich, den Inhalt der Zwischenablage in ein anderes Programm, z. B. ein Textverarbeitungsprogramm, einzufügen.

- Cmd + V**      **Text einfügen**  
Wenn der Benutzer Text aus einem anderen Programm kopiert hat, kann dieser Text in die Textansicht eingefügt werden. Dieser Befehl ersetzt den vorhandenen Text.
- Cmd + Option + V**      **Text einfügen und hinzufügen**  
Funktioniert wie der vorherige Befehl, der Text wird jedoch zum bestehenden Text hinzugefügt.
- V**      **Schaltet zwischen Kameraansicht und Textansicht um**  
Wenn ein Text OCR-verarbeitet worden ist, schaltet dieser Befehl zwischen Kameraansicht und Textansicht um.
- B**      **Anzeigemodus**  
Wechselt in den Anzeigemodus für OCR-verarbeiteten Text. Die verfügbaren Anzeigemodi sind „Seitenansicht“, „Zeilenansicht“, „Wortansicht“, „Bildansicht“, „Bild und Wort“ und „Bild und Zeile“.
- N**      **Tonlos-Modus**  
Schaltet in den Tonlos-Anzeigemodus. Es gibt zwei Tonlos-Modi. Einen, bei dem sich der Text horizontal auf einer Linie bewegt, und einen, bei dem sich der Text vertikal in einer Spalte bewegt.
- 1**      **Lesen beginnen/beenden**  
Wenn Lesen gerade nicht in Betrieb ist, beginnt das Lesen oder das Lesen wird pausiert.
- 2**      **Lesen beenden**  
Dieser Befehl beendet das Lesen. Das nächste Lesen startet am Textanfang.

- 3 Vorherigen Text lesen**  
Mit diesem Befehl kann der Anwender im Text zurückgehen. Wenn der Lesemodus auf Satz eingestellt ist, kann man sich Satz für Satz im Text zurückbewegen. Wenn der Lesemodus auf Wort eingestellt ist, kann man sich Wort für Wort im Text zurückbewegen. Wenn der Lesemodus auf Buchstabe eingestellt ist, wird bei jedem Tastendruck ein Buchstabe gelesen.
  
- 4 Vorherigen/nächsten Text lesen**  
Mit diesem Befehl kann der Anwender den Text vorwärts durchgehen. Wenn der Lesemodus auf Satz eingestellt ist, kann man sich Satz für Satz im Text vorwärts bewegen. Wenn der Lesemodus auf Wort eingestellt ist, kann man den Text Wort für Wort vorwärts durchgehen. Wenn der Lesemodus auf Buchstabe eingestellt ist, wird bei jedem Tastendruck ein Buchstabe gelesen.
  
- 5 Lesemodus umschalten**  
Dieser Befehl wählt den gewünschten Lesemodus aus, wenn man „Vorherigen Text lesen“ oder „Nächsten Text lesen“ eingegeben hat. Die Modi sind Buchstabe, Wort, Satz, Ansicht und Block. Welche Modi ausgewählt werden können, hängt vom Anzeigemodus ab.
  
- 6 Langsamer**  
Verringert das Lesetempo.
  
- 7 Schneller**  
Erhöht das Lesetempo.
  
- 8 Reduziert die Lautstärke**  
Reduziert die Lautstärke der Stimme.
  
- 9 Erhöht die Lautstärke**  
Erhöht die Lautstärke der Stimme.

<b>0</b>	<b>Nächste Stimme</b> Wechsel zur nächsten eingerichteten Stimme. Dieser Befehl ändert auch die Sprache des OCR-Moduls in die Sprache der neuen Stimme.
<b>Minus</b>	<b>Schriftgröße verkleinern</b>
<b>Plus</b>	<b>Schriftgröße vergrößern</b>
<b>A</b>	<b>Nach links Schwenken</b> (Wenn das Dokument vergrößert wurde)
<b>D</b>	<b>Nach rechts Schwenken</b> (Wenn das Dokument vergrößert wurde)
<b>B</b>	<b>Nach oben Schwenken</b> (Wenn das Dokument vergrößert wurde)
<b>S</b>	<b>Nach unten Schwenken</b> (Wenn das Dokument vergrößert wurde)

### 3.3 Handbewegungen

Wenn der Computer mit einem Multi-Touchpad ausgestattet ist, lassen sich bestimmte Funktionen durch das Touchpad steuern.

#### **Zoom**

Legen Sie zwei Finger auf das Touchpad; die Zangenbewegung zusammen verkleinert und auseinander vergrößert das Bild.

#### **Kamerabild drehen**

Legen Sie zwei Finger auf das Touchpad und führen Sie eine Drehbewegung durch, um das Kamerabild zu drehen.

### 3.4 Funktionen über die Maus

Bestimmte Funktionen lassen sich über die Maus steuern.

Im Kameramodus.

- Über Drehen am Scrollrad kann in das Bild hineingezoomt werden.

Im Textmodus.

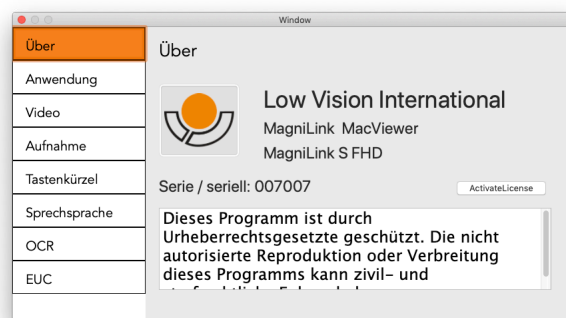
- Indem Sie auf die linke Maustaste drücken und den Text markieren, den Sie OCR-verarbeiten lassen wollen.
- Indem Sie am Scrollrad drehen, können Sie in das Bild hineinzoomen und die Schriftgröße ändern.
- Indem Sie das Scrollrad gedrückt halten und dann den Mauszeiger bewegen, können Sie im Bild schwenken (wenn es vergrößert ist).

Es ist möglich, ein Dokument zu öffnen, indem Sie es in die Anwendung ziehen.

### 3.5 Informations- und Einstellungsfenster

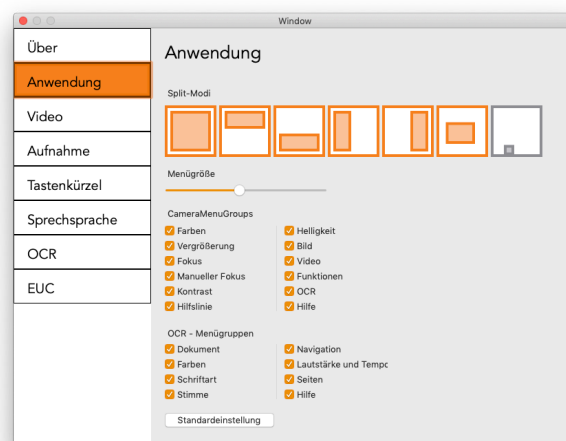
Das Informations- und Einstellungsfenster besteht aus zahlreichen Reitern, die Anwendungsinformationen und alternative Einstellungen enthalten.

#### 3.5.1 Über die Anwendung



Unter dieser Registerkarte finden Sie Informationen zur Softwareversion und Lizenz. Es ist auch möglich, hier eine Lizenz zu aktivieren.

#### 3.5.2 Anwendungseinstellungen



## Bildschirmteilungsmodus

Es ist möglich, den gewünschten Modus beim Ändern des Bildschirmteilungsmodus auszuwählen.

## Menügröße

Die Größe der Menüs und Tasten kann hier geändert werden.

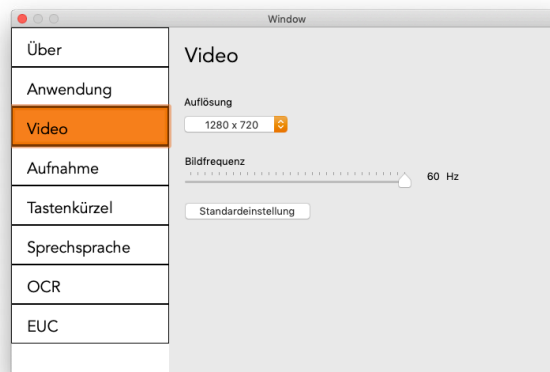
## Kamera - Menügruppen

Es ist möglich, die Gruppen von Tasten für die Anzeigen in den Menüs auszuwählen.

## OCR - Menügruppen

Es ist möglich auszuwählen, welche Gruppe von Tasten in der Registerkarte OCR erscheinen.

### 3.5.3 Video-Einstellungen



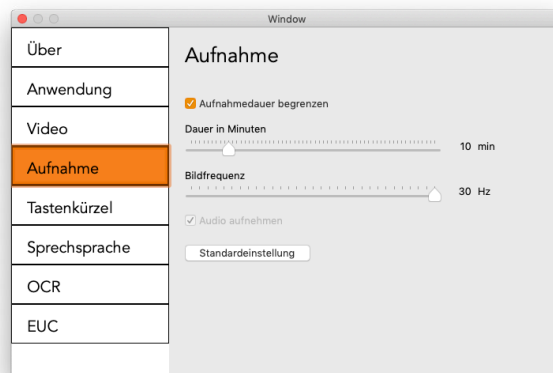
## Auflösung

Wählen Sie aus den verschiedenen Auflösungsoptionen der Kamera. Bei der Auflösung von 1280x720 kann die Bildfrequenz auf bis zu 60 Hz eingestellt werden. Bei einer Auflösung von 1920x1080 sind nur 30 Hz möglich.

## Bildfrequenz

Mit dieser Einstellung kann der Benutzer die Bildfrequenz begrenzen. Für die beste Videoqualität sollte die Bildfrequenz 60 Hz betragen, doch kann es angebracht sein, die Bildfrequenz bei Computern mit einer niedrigeren Leistungsstufe auf 30 Hz zu stellen.

### 3.5.4 Aufnahmeeinstellungen



#### **Aufnahmedauer begrenzen**

Aktivieren Sie diese Funktion, wenn Sie die Aufnahmedauer begrenzen möchten.

#### **Dauer in Minuten**

Wenn Sie die Aufnahmedauer begrenzen, können Sie hier die maximale Dauer auf einen Wert zwischen 1 und 60 Minuten einstellen.

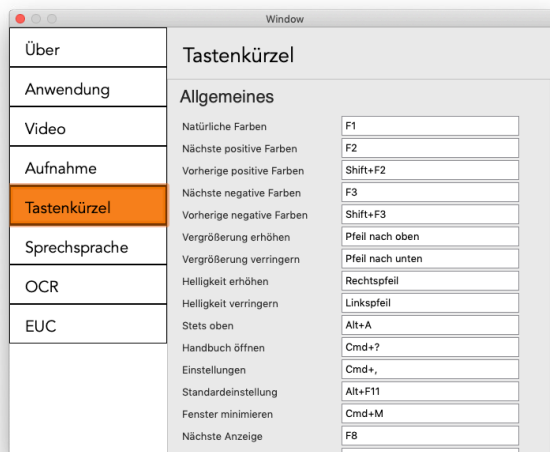
#### **Bildfrequenz**

Die Bildfrequenz der Aufnahme, also die Anzahl der Bilder, die pro Sekunde aufgenommen werden können, lässt sich von 10 bis 30 einstellen. Eine niedrigere Bildfrequenz führt zwar zu einer schlechteren Qualität des aufgenommenen Videos, braucht aber weniger Platz auf der Festplatte.

#### **Ton aufnehmen**

Wenn Ihr Computer ein (internes oder externes) Mikrofon aufweist, kann zum Video zusätzlich Ton aufgenommen werden.

### 3.5.5 Tastenkürzel



Hier können die Tastenkürzel für die Anwendung geändert werden. Um ein Tastenkürzel zu ändern, gehen Sie zu dem Befehl, der geändert werden soll, und geben Sie eine neue Tastenkombination ein. Falls eine Kombination bereits für einen anderen Befehl vergeben ist, wird der andere Befehl gelöscht. Für den anderen Befehl muss eine neue Tastenkombination eingegeben werden.

### 3.5.6 Sprachausgabe-Einstellungen



#### **Stimme**

Wenn mehrere Stimmen verfügbar sind, kann der Benutzer zwischen diesen auswählen.

#### **+ / -**

Öffnet ein neues Dialogfeld, in dem Sie auswählen können, welche Stimmen verfügbar sein sollen.

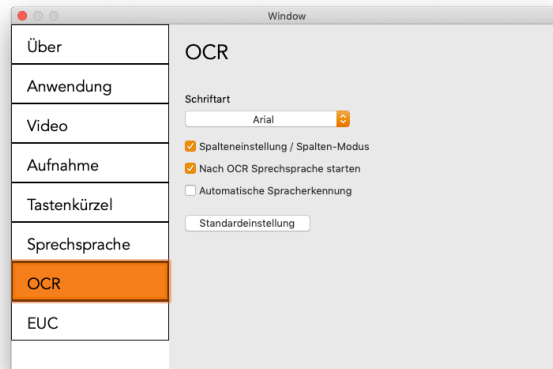
#### **Lautstärke**

Festlegen der Lautstärke der Stimme.

## **Sprechtempo**

Festlegen des Sprechtempos.

### **3.5.7 OCR-Einstellungen**



## **Schrift**

Hier kann der Benutzer die Schrift festlegen, die zum Anzeigen von Text verwendet wird, der von OCR verarbeitet wurde. Die verwendete Schrift wirkt sich nicht auf die OCR-Verarbeitung aus.

## **Spalteneinstellung / Spalten-Modus**

Wenn diese Einstellung aktiviert ist, verarbeitet die OCR-Anwendung den Text spaltenweise, was z. B. zur Verarbeitung von Zeitungstext sinnvoll ist.

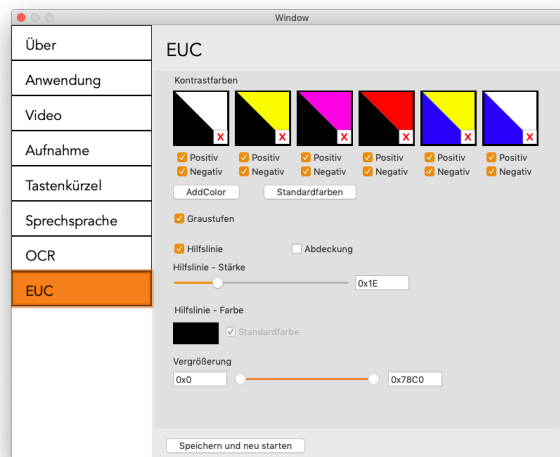
## **Sprachausgabe nach OCR starten**

Wenn dieses Feld aktiviert ist, wird der Text automatisch nach der OCR-Bearbeitung eines Bildes vorgelesen.

## **Automatische Spracherkennung**

Wenn diese Funktion aktiviert ist, versucht die Anwendung, die Sprache des Textes zu erkennen und die Stimme in die erkannte Sprache zu ändern. Die automatische Spracherkennung verwendet die Sprachen der Stimmen, die in den Spracheinstellungen zur Verfügung gestellt werden.

### 3.5.8 EUC



Unter dieser Registerkarte kann die Kamera konfiguriert werden. Wenn Sie Änderungen in der Kamera speichern möchten, drücken Sie „Speichern und Neustarten“. Daraufhin wird die Kamera neu gestartet und die Konfiguration wurde gespeichert.

#### Kunstofffarben

Es ist möglich, die Kunstfarben der Kamera zu entfernen und zu ändern.

- Zum Entfernen einer Farbkombination drücken Sie X.
- Zum Hinzufügen einer Farbkombination drücken Sie die Eingabetaste.
- Zum Ändern einer Farbkombination drücken Sie auf eine der dreieckigen Zonen, um ein Farbdialogfeld anzuzeigen. Wählen Sie die Farben aus und drücken Sie OK.
- Um entweder die positive oder negative Komponente zu entfernen. Klicken Sie auf Feld Positiv oder Negativ.
- Zum Wiederherstellen der Farben drücken Sie Standard.

#### Graustufen

Wählen Sie aus, ob Sie Graustufen verwenden möchten oder nicht.

#### Hilfslinie

Legen Sie die Größe der Hilfslinie fest und wählen Sie aus, ob Sie eine Hilfslinie, eine Zeilenabdeckung oder beides haben möchten.

#### Vergrößerung

Legen Sie die maximale und minimale Vergrößerung fest.

### 3.6 Qualität von OCR-Bearbeitung

Um die Ergebnisse der OCR-Konvertierung zu optimieren, ist Folgendes zu beachten.

- Stellen Sie sicher, dass die Vergrößerung ausreicht. Bei sehr kleinem Text fällt das OCR-Ergebnis dürftig aus. Eine Mindestschriftgröße von 12 Punkten empfiehlt sich für die niedrigste Vergrößerung an der Lesekamera.
- Bestimmte Schriftarten können für das OCR-Modul schwierig zu deuten sein.
- Wichtig ist, dass der Textkontrast hoch genug ist.
- Wichtig ist auch, dass die Sprache der OCR-Anwendung mit der Textsprache übereinstimmt.



## Alphabetisches Verzeichnis

Allgemein .....	11
Anwendung der Software .....	3
Anwendungseinstellungen .....	22
Aufnahmeeinstellungen .....	24
Einführung in MagniLink MacViewer .....	1
Empfohlene Systemanforderungen .....	1
EUC .....	27
Funktionen über die Maus .....	21
Funktionen über die Tastatur .....	11
Funktionen über Menüs .....	3
Handbewegungen .....	21
Informations- und Einstellungsfenster .....	22
Installation von Software .....	2
MagniLink AIR .....	7, 16
Minimale Systemanforderungen .....	1
OCR-Einstellungen .....	26
Qualität von OCR-Bearbeitung .....	27
Registerkarte Kamera .....	3, 13
Registerkarte OCR .....	8, 17
Sprachausgabe-Einstellungen .....	25
Tastenkürzel .....	25
Über die Anwendung .....	22
Video-Einstellungen .....	23